



PRESENTA:

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA
BAJO LA DIRECCIÓN DE DANTE S.G.

PROGRAMA

- Obertura: El Rapto en el Serrallo - W. A. Mozart
Arreglo: Andy Masters
- Concierto No. 1 para Violoncello y Orquesta en la menor
Op.33 - Camille Saint-Saëns
Solista: Ángel Hernández
- Sinfonía No.40 en sol menor - W. A. Mozart
 - Molto Allegro*
 - Andante*
 - Menuetto, Allegretto*
 - Allegro assai*

DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE 2025 3:00 PM

CENTRO DE LAS ARTES

FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL OBRERA, CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

DANTE S.G. DIRECTOR ARTÍSTICO

SAINT-SÄENS

CONCIERTO NO.1

Solista Invitado

ÁNGEL HERNÁNDEZ

Septiembre 14, 2025

Teatro del Centro de las Artes 3:00 PM

FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL
OBRERA, CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

Entrada Libre



CULTURA
GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN





ÁNGEL HERNÁNDEZ

SOLISTA INVITADO

Ángel Hernández ha sido reconocido por su sonido cálido y noble en el violoncello, descrito por Giovanni Gnocchi como ideal para el mejor cantabile. Recientemente se presentó como cellista principal de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México en la grabación de un disco con compositoras mexicanas bajo la batuta de Scott Yoo, y fue seleccionado como Principal en la Academia de la Korean National Symphony Orchestra en Seúl, donde interpretó el Souvenir de Florencia de Tchaikovsky.

Ha recibido diversos premios internacionales, entre ellos el segundo lugar y premio especial en el concurso New Docta (Argentina, 2017), la "Excellence Scholarship" en el Festival Domaine Forget (Canadá, 2018) y una mención honorífica en el Concurso Internacional Carlos Prieto (México, 2019). Ese mismo año fue invitado a la gira de Sphinx Virtuosi por Estados Unidos, con presentaciones en el Carnegie Hall.

Como solista y músico de cámara, ha ofrecido conciertos en América, Europa y Asia, colaborando con artistas como Dmitry Sitkovetsky, Inbal Segev y Rachel Barton Pine. Su participación en festivales internacionales le ha permitido trabajar con maestros como Gary Hoffmann, Philippe Muller y Emmanuelle Bertrand, consolidando una formación de alto nivel.

Actualmente es miembro de la Orquesta Filarmónica de Jalisco y director del Festival Internacional de Música de Guadalajara, proyecto educativo y filantrópico que impulsa a jóvenes de México y Latinoamérica, acercándoles a artistas de prestigio internacional mediante clases magistrales y recitales.

DANTE S.G.

DIRECTOR ARTÍSTICO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

Dante Sánchez González es Licenciado en Música con orientación en Composición por la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey (INBAL)

Actualmente se desempeña como director artístico y fundador de la Orquesta Filarmónica Eroica. Ha sido ganador en múltiples concursos de dirección orquestal, destacando el Concurso de Dirección de la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, así como el de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León en 2022 y 2023, donde dirigió obras emblemáticas que van desde el Danzón No. 2 de Arturo Márquez hasta Scheherazade de Rimski-Kórsakov



En los últimos tres años ha dirigido más de 30 conciertos con diversas agrupaciones, entre ellas la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, Orquesta Sinfónica del Festival de Música de Querétaro, Orquesta de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, la Orquesta de Cámara de la FJNL y la Filarmónica Juvenil de Nuevo León



ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

La Orquesta Filarmónica Eroica toma su nombre de la Tercera Sinfonía de Beethoven, obra emblemática que marcó un antes y un después en la historia de la música. Inspirada en el espíritu revolucionario de esta sinfonía, la agrupación busca interpretar el repertorio clásico con pasión, profundidad y un alto nivel artístico.

El debut oficial de la orquesta tuvo lugar el 24 de marzo de 2024 en el Teatro del Centro de las Artes.

No obstante, su trayectoria comenzó desde el 28 de agosto de 2022, y desde entonces ha ofrecido más de 20 conciertos en destacados escenarios como el Teatro de la Ciudad de Monterrey, el Auditorio San Pedro, y como parte de eventos relevantes como el Festival México Mágico y en tres ediciones del Encuentro de Orquestas de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León.

Entre su repertorio se encuentran importantes obras del periodo clásico, como las Sinfonías No. 100 y 104 de Haydn, y las Sinfonías No. 17, 25, 27 y 29 de Mozart. También ha interpretado múltiples conciertos para solistas de Mozart y Bach, contando con la participación de músicos tanto de la misma orquesta como invitados internacionales. La Orquesta Filarmónica Eroica ha colaborado con directores invitados de renombre, como el maestro Adolfo Alejo, quien se destaca por haber sido el primer músico mexicano en formar parte de la Filarmónica de Berlín.

Con una propuesta fresca, ambiciosa y profundamente musical, la Orquesta Filarmónica Eroica continúa consolidándose como una agrupación independiente de alto nivel artístico dentro del panorama musical del norte de México

INTEGRANTES

VIOLÍN I

Raúl Adrián Mendoza López, *Concertino*
Samantha Montoya Romero, *Principal*
Andrés Villegas Méndez
María Fernanda Galindo De la Torre
Diego Chávez Lavín
Christian Acosta Venegas
Dahy Ramírez

VIOLÍN II

Mateo Aguilar, *Principal*
Sofía Carolina Alvarez Zertuche
Nataly Alfaro
Natanael Hernández
Renata Valentina Rojas
Helena Reyes

VIOLA

Mariana Ballesteros Galindo, *Principal*
José Luis Torres Cuayahuitl
Franco Miguel Mancilla
Gustavo Martínez

CELLO

Daniel Ballesteros Granados, *Principal*
Ana Paola Puente González
Maria Paula González López
Xavier Ancira Acevedo
Bárbara González Salinas
Miriam Eunice Hernández del Muro

CONTRABAJO

Ana Victoria Ezeta, *Principal*
Andrea Medina Díaz
Gilberto Guajardo

FLAUTA

Rebeca Reyes, *Principal*
Rebeca Aguirre
Eduardo Gallardo Garza

OBOE

Gabriel Ascención, *Principal*

CLARINETE

Mauricio Rivera, *Principal*
Rafael Castro Flores

FAGOT

Victor Castillo, *Principal*
Ana Gabriela Arias

CORNO

Carlos Morales, *Principal*
Jesús Sánchez

TROMPETA

Carlos de la Cruz, *Principal*
Heber Hernández

PERCUSIÓN

Roberto Leal, *Principal*



PRESENTA:

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA
BAJO LA DIRECCIÓN DE DANTE S.G.

PROGRAMA

- Obertura: El Rapto en el Serrallo - W. A. Mozart
Arreglo: Andy Masters
- Concierto No. 1 para Violoncello y Orquesta en la menor
Op.33 - Camille Saint-Saëns
Solista: Ángel Hernández
- Sinfonía No.40 en sol menor - W. A. Mozart
 - Molto Allegro*
 - Andante*
 - Menuetto, Allegretto*
 - Allegro assai*

DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE 2025 3:00 PM
CENTRO DE LAS ARTES
FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL OBRERA, CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA
DANTE S.G. DIRECTOR ARTÍSTICO

MOZART 40

**GRAN SINFONÍA
EN SOL MENOR**

Solista Invitado
ÁNGEL HERNÁNDEZ

Septiembre 14, 2025

Teatro del Centro de las Artes 3:00 PM

FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL
OBRERA, CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

Entrada Libre





ÁNGEL HERNÁNDEZ

SOLISTA INVITADO

Ángel Hernández ha sido reconocido por su sonido cálido y noble en el violoncello, descrito por Giovanni Gnocchi como ideal para el mejor cantabile. Recientemente se presentó como cellista principal de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México en la grabación de un disco con compositoras mexicanas bajo la batuta de Scott Yoo, y fue seleccionado como Principal en la Academia de la Korean National Symphony Orchestra en Seúl, donde interpretó el Souvenir de Florencia de Tchaikovsky.

Ha recibido diversos premios internacionales, entre ellos el segundo lugar y premio especial en el concurso New Docta (Argentina, 2017), la "Excellence Scholarship" en el Festival Domaine Forget (Canadá, 2018) y una mención honorífica en el Concurso Internacional Carlos Prieto (México, 2019). Ese mismo año fue invitado a la gira de Sphinx Virtuosi por Estados Unidos, con presentaciones en el Carnegie Hall.

Como solista y músico de cámara, ha ofrecido conciertos en América, Europa y Asia, colaborando con artistas como Dmitry Sitkovetsky, Inbal Segev y Rachel Barton Pine. Su participación en festivales internacionales le ha permitido trabajar con maestros como Gary Hoffmann, Philippe Muller y Emmanuelle Bertrand, consolidando una formación de alto nivel.

Actualmente es miembro de la Orquesta Filarmónica de Jalisco y director del Festival Internacional de Música de Guadalajara, proyecto educativo y filantrópico que impulsa a jóvenes de México y Latinoamérica, acercándoles a artistas de prestigio internacional mediante clases magistrales y recitales.

DANTE S.G.

DIRECTOR ARTÍSTICO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

Dante Sánchez González es Licenciado en Música con orientación en Composición por la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey (INBAL)

Actualmente se desempeña como director artístico y fundador de la Orquesta Filarmónica Eroica. Ha sido ganador en múltiples concursos de dirección orquestal, destacando el Concurso de Dirección de la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, así como el de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León en 2022 y 2023, donde dirigió obras emblemáticas que van desde el Danzón No. 2 de Arturo Márquez hasta Scheherazade de Rimski-Kórsakov



En los últimos tres años ha dirigido más de 30 conciertos con diversas agrupaciones, entre ellas la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, Orquesta Sinfónica del Festival de Música de Querétaro, Orquesta de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, la Orquesta de Cámara de la FJNL y la Filarmónica Juvenil de Nuevo León



ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

La Orquesta Filarmónica Eroica toma su nombre de la Tercera Sinfonía de Beethoven, obra emblemática que marcó un antes y un después en la historia de la música. Inspirada en el espíritu revolucionario de esta sinfonía, la agrupación busca interpretar el repertorio clásico con pasión, profundidad y un alto nivel artístico.

El debut oficial de la orquesta tuvo lugar el 24 de marzo de 2024 en el Teatro del Centro de las Artes.

No obstante, su trayectoria comenzó desde el 28 de agosto de 2022, y desde entonces ha ofrecido más de 20 conciertos en destacados escenarios como el Teatro de la Ciudad de Monterrey, el Auditorio San Pedro, y como parte de eventos relevantes como el Festival México Mágico y en tres ediciones del Encuentro de Orquestas de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León.

Entre su repertorio se encuentran importantes obras del periodo clásico, como las Sinfonías No. 100 y 104 de Haydn, y las Sinfonías No. 17, 25, 27 y 29 de Mozart. También ha interpretado múltiples conciertos para solistas de Mozart y Bach, contando con la participación de músicos tanto de la misma orquesta como invitados internacionales. La Orquesta Filarmónica Eroica ha colaborado con directores invitados de renombre, como el maestro Adolfo Alejo, quien se destaca por haber sido el primer músico mexicano en formar parte de la Filarmónica de Berlín.

Con una propuesta fresca, ambiciosa y profundamente musical, la Orquesta Filarmónica Eroica continúa consolidándose como una agrupación independiente de alto nivel artístico dentro del panorama musical del norte de México

INTEGRANTES

VIOLÍN I

Raúl Adrián Mendoza López, *Concertino*
Samantha Montoya Romero, *Principal*
Andrés Villegas Méndez
María Fernanda Galindo De la Torre
Diego Chávez Lavín
Christian Acosta Venegas
Dahy Ramírez

VIOLÍN II

Mateo Aguilar, *Principal*
Sofía Carolina Alvarez Zertuche
Nataly Alfaro
Natanael Hernández
Renata Valentina Rojas
Helena Reyes

VIOLA

Mariana Ballesteros Galindo, *Principal*
José Luis Torres Cuayahuitl
Franco Miguel Mancilla
Gustavo Martínez

CELLO

Daniel Ballesteros Granados, *Principal*
Ana Paola Puente González
Maria Paula González López
Xavier Ancira Acevedo
Bárbara González Salinas
Miriam Eunice Hernández del Muro

CONTRABAJO

Ana Victoria Ezeta, *Principal*
Andrea Medina Díaz
Gilberto Guajardo

FLAUTA

Rebeca Reyes, *Principal*
Rebeca Aguirre
Eduardo Gallardo Garza

OBOE

Gabriel Ascención, *Principal*

CLARINETE

Mauricio Rivera, *Principal*
Rafael Castro Flores

FAGOT

Victor Castillo, *Principal*
Ana Gabriela Arias

CORNO

Carlos Morales, *Principal*
Jesús Sánchez

TROMPETA

Carlos de la Cruz, *Principal*
Heber Hernández

PERCUSIÓN

Roberto Leal, *Principal*



PRESENTA:

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA
BAJO LA DIRECCIÓN DE DANTE S.G.

PROGRAMA

- Obertura: El Rapto en el Serrallo - W. A. Mozart
Arreglo: Andy Masters
- Concierto No. 1 para Violoncello y Orquesta en la menor
Op.33 - Camille Saint-Saëns
Solista: Ángel Hernández
- Sinfonía No.40 en sol menor - W. A. Mozart
 - Molto Allegro*
 - Andante*
 - Menuetto, Allegretto*
 - Allegro assai*

DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE 2025 3:00 PM

CENTRO DE LAS ARTES

FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL OBRERA, CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA
DANTE S.G. DIRECTOR ARTÍSTICO

MOZART 40

**GRAN SINFONÍA
EN SOL MENOR**

Septiembre 14, 2025 3:00 PM
Teatro del Centro de las Artes

FUNDIDORA Y ADOLFO PRIETO, SN, COL OBRERA,
CENTRO, 64010 MONTERREY, N.L.

Entrada Libre





ÁNGEL HERNÁNDEZ

SOLISTA INVITADO

Ángel Hernández ha sido reconocido por su sonido cálido y noble en el violoncello, descrito por Giovanni Gnocchi como ideal para el mejor cantabile. Recientemente se presentó como cellista principal de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México en la grabación de un disco con compositoras mexicanas bajo la batuta de Scott Yoo, y fue seleccionado como Principal en la Academia de la Korean National Symphony Orchestra en Seúl, donde interpretó el Souvenir de Florencia de Tchaikovsky.

Ha recibido diversos premios internacionales, entre ellos el segundo lugar y premio especial en el concurso New Docta (Argentina, 2017), la "Excellence Scholarship" en el Festival Domaine Forget (Canadá, 2018) y una mención honorífica en el Concurso Internacional Carlos Prieto (México, 2019). Ese mismo año fue invitado a la gira de Sphinx Virtuosi por Estados Unidos, con presentaciones en el Carnegie Hall.

Como solista y músico de cámara, ha ofrecido conciertos en América, Europa y Asia, colaborando con artistas como Dmitry Sitkovetsky, Inbal Segev y Rachel Barton Pine. Su participación en festivales internacionales le ha permitido trabajar con maestros como Gary Hoffmann, Philippe Muller y Emmanuelle Bertrand, consolidando una formación de alto nivel.

Actualmente es miembro de la Orquesta Filarmónica de Jalisco y director del Festival Internacional de Música de Guadalajara, proyecto educativo y filantrópico que impulsa a jóvenes de México y Latinoamérica, acercándoles a artistas de prestigio internacional mediante clases magistrales y recitales.

DANTE S.G.

DIRECTOR ARTÍSTICO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

Dante Sánchez González es Licenciado en Música con orientación en Composición por la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey (INBAL)

Actualmente se desempeña como director artístico y fundador de la Orquesta Filarmónica Eroica. Ha sido ganador en múltiples concursos de dirección orquestal, destacando el Concurso de Dirección de la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, así como el de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León en 2022 y 2023, donde dirigió obras emblemáticas que van desde el Danzón No. 2 de Arturo Márquez hasta Scheherazade de Rimski-Kórsakov



En los últimos tres años ha dirigido más de 30 conciertos con diversas agrupaciones, entre ellas la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua, Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, Orquesta Sinfónica del Festival de Música de Querétaro, Orquesta de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, la Orquesta de Cámara de la FJNL y la Filarmónica Juvenil de Nuevo León



ORQUESTA FILARMÓNICA EROICA

La Orquesta Filarmónica Eroica toma su nombre de la Tercera Sinfonía de Beethoven, obra emblemática que marcó un antes y un después en la historia de la música. Inspirada en el espíritu revolucionario de esta sinfonía, la agrupación busca interpretar el repertorio clásico con pasión, profundidad y un alto nivel artístico.

El debut oficial de la orquesta tuvo lugar el 24 de marzo de 2024 en el Teatro del Centro de las Artes.

No obstante, su trayectoria comenzó desde el 28 de agosto de 2022, y desde entonces ha ofrecido más de 20 conciertos en destacados escenarios como el Teatro de la Ciudad de Monterrey, el Auditorio San Pedro, y como parte de eventos relevantes como el Festival México Mágico y en tres ediciones del Encuentro de Orquestas de la Filarmónica Juvenil de Nuevo León.

Entre su repertorio se encuentran importantes obras del periodo clásico, como las Sinfonías No. 100 y 104 de Haydn, y las Sinfonías No. 17, 25, 27 y 29 de Mozart. También ha interpretado múltiples conciertos para solistas de Mozart y Bach, contando con la participación de músicos tanto de la misma orquesta como invitados internacionales. La Orquesta Filarmónica Eroica ha colaborado con directores invitados de renombre, como el maestro Adolfo Alejo, quien se destaca por haber sido el primer músico mexicano en formar parte de la Filarmónica de Berlín.

Con una propuesta fresca, ambiciosa y profundamente musical, la Orquesta Filarmónica Eroica continúa consolidándose como una agrupación independiente de alto nivel artístico dentro del panorama musical del norte de México

INTEGRANTES

VIOLÍN I

Raúl Adrián Mendoza López, *Concertino*
Samantha Montoya Romero, *Principal*
Andrés Villegas Méndez
María Fernanda Galindo De la Torre
Diego Chávez Lavín
Christian Acosta Venegas
Dahy Ramírez

VIOLÍN II

Mateo Aguilar, *Principal*
Sofía Carolina Alvarez Zertuche
Nataly Alfaro
Natanael Hernández
Renata Valentina Rojas
Helena Reyes

VIOLA

Mariana Ballesteros Galindo, *Principal*
José Luis Torres Cuayahuitl
Franco Miguel Mancilla
Gustavo Martínez

CELLO

Daniel Ballesteros Granados, *Principal*
Ana Paola Puente González
Maria Paula González López
Xavier Ancira Acevedo
Bárbara González Salinas
Miriam Eunice Hernández del Muro

CONTRABAJO

Ana Victoria Ezeta, *Principal*
Andrea Medina Díaz
Gilberto Guajardo

FLAUTA

Rebeca Reyes, *Principal*
Rebeca Aguirre
Eduardo Gallardo Garza

OBOE

Gabriel Ascención, *Principal*

CLARINETE

Mauricio Rivera, *Principal*
Rafael Castro Flores

FAGOT

Victor Castillo, *Principal*
Ana Gabriela Arias

CORNO

Carlos Morales, *Principal*
Jesús Sánchez

TROMPETA

Carlos de la Cruz, *Principal*
Heber Hernández

PERCUSIÓN

Roberto Leal, *Principal*